



משרד החינוך
מינהל חברה ונוער
מרכז הדרכה - מחוז חרדי

חומרי עזר ופעילות לקיטנות ומסגרות קיץ

2021 | תשפ"א





צוות חינוכי יקר,

עם ישראל חווה בשנה האחרונה תקופות לא פשוטות. מגיפת הקורונה על מגבלותיה, האסונות הקשים, המתח מהאזעקות והטילים והפגיעה בשגרה הבטוחה והיציבה, הביאו לתחושות של חשש מהבלתי נודע, לבלבול ולניתוק שמקשים על תפקוד תקין גם אצל מבוגרים, ועל אחת כמה וכמה אצל ילדים.

תפקידה של מערכת החינוך בעת אשר כזאת הוא ליצור עבור הילדים שגרה פעילה ומספקת, למלא את יומם ואת דעתם בעשייה משמעותית, לפתח בהם חוסן וכלים להתמודדות ולהעניק להם מעטפת של תמיכה וקשר. גם בזמנים הקשים בהם עברה מערכת החינוך כולה ללמידה מרחוק, המשיכו אנשי החינוך במסירות ובנחישות ללוות את הילדים באופנים שונים, להוות עבורם אוזן קשבת, להמשיך את תהליכי הלמידה שלהם, ולייצר עבורם רצף תומך ובטוח.

כעת, בחסדי שמים, זכינו לרגיעה. הגבלות הקורונה הוסרו והמצב הבטחוני התייצב, וילדי ישראל מסיימים את שנת הלימודים המורכבת הזו, מותשים וייגעים.

דווקא פה, בנקודת הזמן הזו, ישנה הזדמנות חשובה מעין כמוה, להעניק לילדים מסגרת קיץ שתשיב להם את האור לעיניים. לרענן את הכוחות, להפיג את הלחצים ולאגור אנרגיה חיובית לקראת שנת הלימודים הבאה.

אנו מקווים שהחומרים בערכה המצורפת בזאת, יסייעו לכם בהפעלה חווייתית ואיכותית של מסגרות הקיץ, וביצירת סדר יום חינוכי משמעותי, מיטיב ומעצים, מהנה ומקדם.

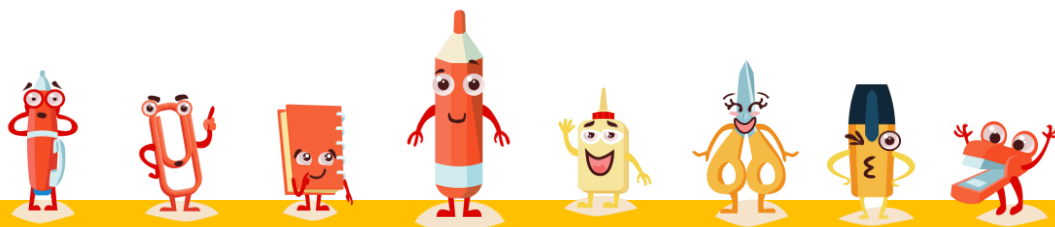
החומרים מתאימים למגוון רחב של גילאים בהתאמות הנדרשות, ואתם מוזמנים לעשות בהם שימוש מושכל על פי צרכיכם.

יעמדו לכם זכויות אלו, לסיעתא דשמיא בכל מעשי ידיכם ולבריאות שלמה לכם וליקירכם.

נשמח לעמוד לעזרתכם בכל אשר יידרש!

בברכת הצלחה,

מאיר אסרף,
מנהל מינהל חברה ונוער
מחוז חרדי





הצעה לסדר יום כללי

מפגש בוקר: "איך אני היום"

חשוב להתחיל את היום במעגל סבב בין הילדים. כל אחד מספר משהו קטן על עצמו. יש לתת דגש, הן על הכרות, ויצירת אוירה תומכת ומקרבת בקבוצה, להפיג את הזרות ולייצר גיבוש קבוצתי, והן על הזדמנות לבטא ולשתף ברגשות ובהתמודדויות, לספר ולחלוק תחושות אישיות, בכדי להקל על המשתתפים את ההתמודדות בסיטואציה המורכבת. דוגמאות לשיח פתיחה- כל משתתף יספר לקבוצה משהו שהוא אוהב לעשות. כל משתתף יבחר כרטיס עם הבעת רגש ויספר למה בחר בו.

תפילה

לאחר התפילה ניתן להציע לילדים לבקש מהקבוצה להתפלל על אנשים או נושאים שמדאיגים אותם.

מפגש בנושא היום- נושא לימודי / סיפור בהפעלה / הצגה / השמעה / הקרנה וכו' (אם יש קבוצה רב גילאית, כדאי להתחלק בשלב הזה לקבוצות לפי רמות).

פעילות חוויה ותנועה, תחרויות שונות

חשוב להתמקד בחוויה האישית והקבוצתית, לאפשר הכרות, שימוש בחזקות, להעצים שיתופי פעולה ועזרה הדדית, ולא לייצר אוירה תחרותית ומתוחה. בקבוצות רב גילאיות ניתן לחבר משתתף בוגר עם משתתף צעיר יותר ובכך להעצים את שניהם באמצעות התמיכה מחד והנתיבה המשמעותית מאידך.

הפסקת אוכל

פעילות יצירה וחוויה

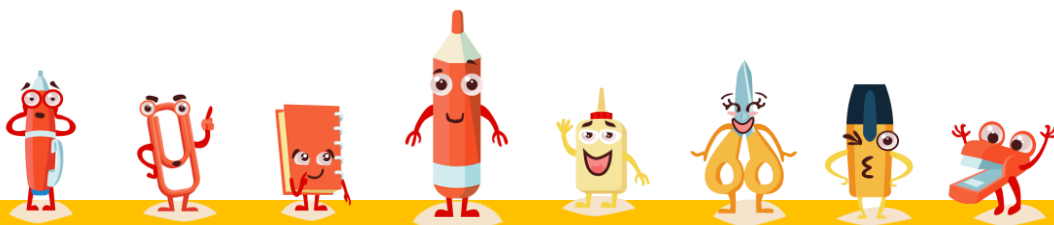
יצירה בחומרים שונים מהווה כלי לביטוי רגשות ולתרפיה רגשית- גואש, פלסטלינה, חימר, חול, נייר וכו' יש לתת את הדעת בעיקר על התהליך היצירתי - חווייתי - אומנותי, ופחות על התוצר. מוטב לתת לכל משתתף אפשרות להגיע לתוצר עצמאי ולא להיצמד לדגם אחיד. מומלץ לחבר את נושא היצירה לתוכן המפגש של אותו יום.

משחקי חברה או משחק חופשי

מפגש סיכום

במפגש הסיכום כדאי לקיים שוב סבב במעגל ולהעניק לכל משתתף הזדמנות לבטא את עצמו. המשתתפים יכולים לציין משהו חדש שלמדו, משהו שהם מרגישים בעקבות היום, מסר לקבוצה וכו'.

מצ"ב חומרים, רעיונות ודוגמאות שנלקטו ממקורות שונים, לשימושכם - - -





תוכן עניינים

4.....פעילויות לבניית קבוצה

7.....מיומנויות הקשבה ושיח רגשי

21.....פעילויות גיבוש וחברה

30.....פעילויות יצירה וחוויה

פעילויות לבניית קבוצה

בניית קבוצה

קבוצה אינה נבנית מאליה, תהליך בניית הקבוצה חשוב מאוד ליצירת מסגרת מסודרת ומוגנת ולהפגת החששות של הילדים, ומשום כך עליו להיעשות בשלבים מתוכננים היטב. על התהליך לכלול:

תיאום ציפיות: תיאום בין הרצונות האישיים של הילדים, בין רצונותיהם כקבוצה ובין הרצונות שלך כמדריך. בשלב זה כדאי לאפשר לחניכים להביע את תחושותיהם ולהרגיע את חששותיהם.

קביעת כללים: הכללים ייקבעו בהתאם לציפיות. כללים מאפשרים לחניכים להרגיש בטוחים ומוגנים ומאפשרים לך, המדריך, קיום פעילות מסודרת בהמשך. כללים טובים ילוו אתכם לאורך כל השנה, ותוכל להזכירם בהמשך.

היכרות: ההיכרות בקבוצה היא תהליך. ככל שמעמיקים את ההיכרות, כך חברי הקבוצה חושפים את עצמם יותר ונחשפים יותר. ההיכרות מדגישה את הייחודיות שבכל אחד את המשותף לכולם ואת תרומתו של כל אחד למארג הקבוצתי. בנוסף, חשוב לעסוק ביתרונות שיש בעבודה קבוצתית ולדון בחשיבותה של הקבוצה.

הצעות לפעילות:

חלק ראשון: פתיחה והיכרות באמצעות מסירת כדור

ציוד:

כדור, גיליון מדבקות חתוך: שלוש מדבקות לכל משתתף, כרטיסי ציפיות
דברי פתיחה

המדריך יציג את עצמו, יסביר למשתתפים על מסגרת הפעילות בכלליות.

היכרות ראשונית - שמות

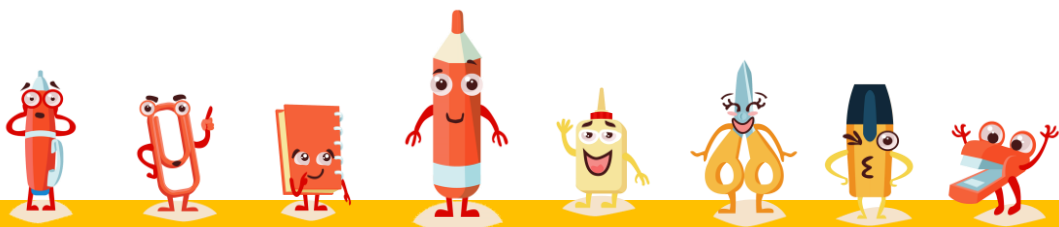
בכל סבב, המדריך יבצע את המטלה ראשון.

סבב ראשון: חברי הקבוצה יעמדו במעגל וימסרו את הכדור זה לזה. כל מי שמחזיק בכדור יאמר את שמו, ימסור את הכדור לילד אחר וישלב את ידיו. המדריך יבקש מהחניכים לנסות לזכור את סדר המסירה ואת שמות חברי הקבוצה.

סבב שני: החניכים יתבקשו למסור שוב את הכדור באותו סדר בדיוק כמו בסבב הראשון, כאשר המשימה זהה (כל אחד אומר את שמו ומוסר).

סבב שלישי: חברי הקבוצה ימסרו את הכדור זה לזה באותו סדר, אך הפעם כל אחד יאמר את שם הילד שאליו הוא מוסר את הכדור.

סבב רביעי: כמו הסבב השלישי, אך סדר מסירה הפוך. האחרון ימסור לזה שמסר לו וכן הלאה, וכל אחד יאמר את שם הילד שאליו הוא מוסר.





חלק שני: כללים

מטרה

לדון בחשיבותם של כללים ובמטרתם ולגבש כללים לקבוצה.

ציוד:

שתי חפיסות שוקולד, קוביית משחק, סינר, סכין ומזלג, בריסטול וטוש.

שלב א': משחק השוקולד – ללא כללים

המדריך יאמר לחניכים שהמטרה של כל אחד היא לאכול כמה שיותר שוקולד. אסור בשום פנים ואופן להשתמש בכוח. המדריך יניח את חפיסת השוקולד במרכז החדר. צפוי כי יהיה בלגן בשלב זה. המדריך יפסיק לאחר זמן קצר את המשחק ויבקש מכולם לחזור למקומות.

משחק השוקולד – לפי כללים

המדריך יאמר שעכשיו נשחק שוב את משחק השוקולד. גם הפעם, המטרה של כל אחד היא לאכול כמה שיותר שוקולד, אבל הפעם יש כללים:

- זורקים קובייה בסבב, רק מי שיוצא לו שש יכול לגשת אל החפיסה. בינתיים הסבב ממשיך, וכאשר יצא למישהו אחר שש – הוא ייגש אל השוקולד וזה שהיה שם קודם יתבקש לחזור למקומו.
- מי שניגש אל השוקולד, צריך קודם כול ללבוש את הסינר.
- את השוקולד אפשר לאכול רק בעזרת סכין ומזלג. אסור לגעת בו! גם את העטיפה יש לקלף בסכין ומזלג.

סבב דיון ושיתוף:

לאחר משחק בשתי הדרכים, המדריך ישאל:

-מה ההבדל בין הפעם הראשונה ששיחקנו לפעם השנייה?

-מתי נהניתם יותר?

-מתי זכו יותר ילדים ליהנות ולהשתתף?

סיכום וכתובת כללים קבוצתיים:

המדריך יסביר שאם רוצים ליהנות יחד, צריך לקבוע כללים קבוצתיים.

-לדעתכם, אילו כללים כדאי לקבוע?

-מה נעשה אם מי מחברי הקבוצה לא יעמוד בכללים?

-על מי מוטלת האחריות לוודא כי הכללים שלנו יישמרו?

המדריך יכתוב את הכללים העולים בשיחה על בריסטול. מומלץ שהמדריך יכין מראש כללים החשובים לו ויוודא שהם מופיעים. את הבריסטול יש לתלות בחדר הפעילות ולהזכיר את הכתוב בו בעתיד לפי הצורך. לעתים יהיה צורך להוסיף או לשנות כללים.

לסיום, כדאי שהילדים יחתמו על הבריסטול בדרך יצירתית (טביעות אצבע או ידיים, שמות, עיצוב מדבקות וכיו"ב)

חלק שלישי: יוצאים למסע ביחד - היכרות

ציוד למשחקים: חישוקים, פתקים של אותיות אל"ף עד תי"ו, מדבקות לבנות מלבניות ריקות ומדבקות אותיות.

מהלך הפעילות

משחק השמות - לפזר בחדר מדבקות לבנות מלבניות, על כל מדבקה נרשמה מראש אות אחת מאותיות האל"ף-

בי"ת. יש להכין מספר רב של מדבקות וכן להשאיר מדבקות לבנות להשלמת אותיות לפי הצורך.

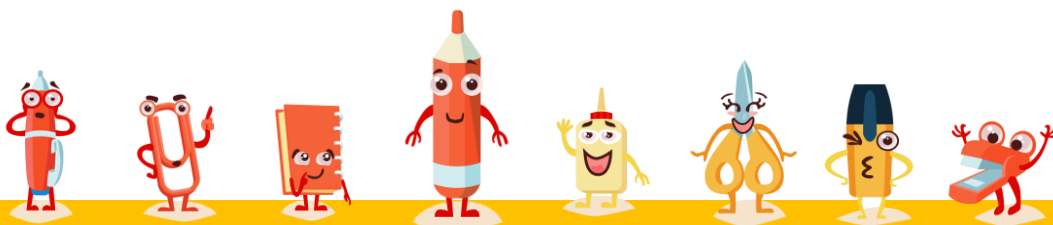
המשימה: על כל אחד מהחניכים למצוא את האותיות שמרכיבות את שם אחד מחברי הקבוצה (לא שמו שלו) ולהדביק את המדבקות על חזית החולצה. מי שמסיים מתיישב על הרצפה במעגל.

בסיום המשחק, על חזית חולצתו של כל חניך תתנוסס מדבקה של שמו של משתתף אחר.

ים-יבשה של שמות - לפזר חישוקים שונים על הרצפה, בתוך כל חישוק להניח פתקי אותיות שונות. כאשר המדריך מכריז "יבשה", כל חניך רץ לחישוק שבו יש את כלשהי משמו. דוגמה: אפרת יכולה לרוץ לכל חישוק שיש בו את האותיות א-פ-ר-ת.

כאשר המדריך מכריז "ים", על החניכים לשכב על הרצפה בלי לגעת בגופם באף חניך אחר.

אפשר לשחק במשחק זה פעמים מספר במהירויות שונות או לשנות כללים.





חלק רביעי- יצירה משותפת

מוצאים אתיות בעיתון ויוצרים כרזה עם מילים החשובות לנו שיהיו בקבוצה (אווירה, כיף, כיבוד, תחרויות, רוגע..)
ציוד: דף בריסטול גדול ועליו עיתונים מכל הסוגים. מספרים ודבק
מה עושים?

הילדים מקבלים עיתונים וצריכים למצוא בהם אותיות, מילים ותמונות שמבטאים את ציפיותיהם מעצמם, מהקבוצה ומהשהות יחד. הם יכולים למצוא את האותיות בגדלים שונים ובצבעים שונים. הם יכולים למצוא מילים או חצאי מילים ולהרכיב מהן מילים חדשות. ניתן לגזור או לקרוע ולהדביק הכל על בריסטול משותף.

חלק רביעי- סבב סיכום-

מה היה לך הכי נחמד מכל הדברים שעשינו כאן היום? איזה דבר חדש התגלה לך על עצמך או על אחד ממשתתפי הקבוצה?

עוד פעילויות להיכרות:

שם ותנועה

הקבוצה עומדת במעגל. כל חניך אומר את שמו תוך כדי תנועה מסוימת, כאשר כל הקבוצה צריכה לחזור אחריו יחד במקלה גם בשם וגם בתנועה.

ביל-בול

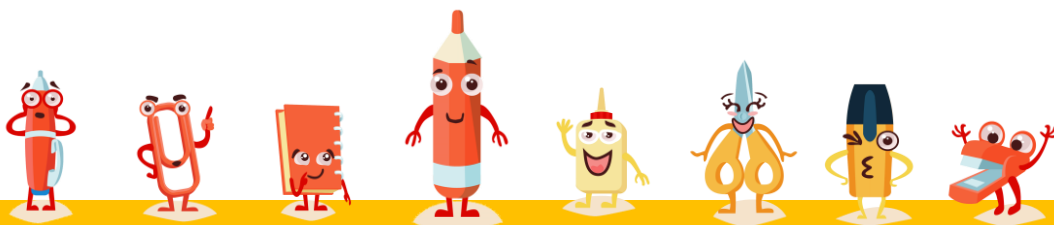
מטרת המשחק: להצליח לומר את שמות החניכים בלי להתבלבל.
הילדים יישבו במעגל. הילדים יאמרו בקול את שמם (ללא שם משפחה)
המדריך יפנה באופן אקראי לילדים ויאמר "ביל" או "בול" - אם המדריך אמר "ביל" על הילד לומר את שמו של החניך שיושב לשמאלו. במידה והמדריך אמר "בול" על הילד לומר את שמו של הילד היושב מימנו.

נייר עף ברוח

מטרת המשחק: לתפוס את הנייר לפני שהוא נופל על הריצפה.
ציוד: דף חלק
הילדים יישבו במעגל. המדריך יבחר ילד שיעמוד במרכז החדר ויחזיק את דף.
הילד צריך לזרוק את הדף לאוויר ולקרוא בשם של ילד מהקבוצה, אותו ילד צריך לקום לתפוס את הנייר, לפני שיפול לרצפה, ולקרוא בשם של ילד אחר מהקבוצה. חשוב לקרוא בכול סבב, לילדים שטרם שיחקו.

"תבחר מקל"

מטרת המשחק: הכרות עם ילדי הקבוצה (הדוקים הם האמצעי לא המטרה, המטרה היא הכרות).
ציוד: דוקים, ואם אין דוקים ניתן לקחת שיפודים (לחתוך את השפיץ) ולצבוע בצבעי דוקים.
הילדים יישבו במעגל.
משחקים את משחק הדוקים: בתחילת המשחק מפזרים את הדוקים בערימה, המטרה היא להוציא כמה שיותר דוקים בזה אחר זה, מבלי להזיז את הדוקים האחרים שבערימה, על ידי שימוש בדוקים אחרים. הדוקים ממוינים לפי פסי צבע וצבעו של כל דוק יקבע את השאלה שיופנה לאותו שחקן על הוצאתו המוצלחת.
הניקוד שהילדים צוברים הוא ניקוד קבוצתי ולא אישי. בכול סבב ילד אחר ישחק.
אדום: תספר לנו על תכונה חזקה שלך.
צהוב: אם היית בעל חיים, איזה בעל חיים היית?
ירוק: ספר לנו משהוא מיוחד על משפחתך או על רגע מיוחד איתם.
כחול: ספר על חלום שיש לך.





קרוסלה

המדריך יסדר את הילדים בשני מעגלים הפונים אחד אל השני. (מעגל פנימי כלפי חוץ, ומעגל חיצוני כלפי פנים). המדריך יקבע נושא שיחה. (ספר שקראתי, פאדיחה שקרתה לי, מה הייתי לוקח איתי לאי בודד, משהו שאני אוהב לעשות, תכונה משותפת וכו') עליו יצטרכו לדבר הילד במעגל הפנימי והחיצוני. לאחר הזמן המוקצב (כשתי דק'), ייתן המדריך אות והמעגל החיצוני יזוז כסא אחד ימינה, כך שיווצרו זוגות חדשים והסבב יתחיל מחדש, בנושא אחר.

אבדות ומציאות

יש להכין לוח בינגו עם מאפיינים המתאימים לחלק מילדי הקבוצה:
ילד שהוא הקטן בבית, ילד שדובר שפה זרה וכו...
על הילדים להסתובב בחדר ולמצוא ילדים שמתאימים לקריטריונים שכתובים במשבצות.
ילד שמלא שורה יצעק "בינגו". על המדריך לבדוק את תשובתו.

אמת או חובה

יושבים במעגל כשבאמצע בקבוק ובתוכו פתקים ובהם שאלות היכרות, לדוגמא: מאכל אוהב, מקצוע לימוד שנוא, מס' אחים וכדומה. ילד מסובב את הבקבוק ומי שפי הבקבוק מצביע עליו צריך להוציא פתק, ולענות עליו.

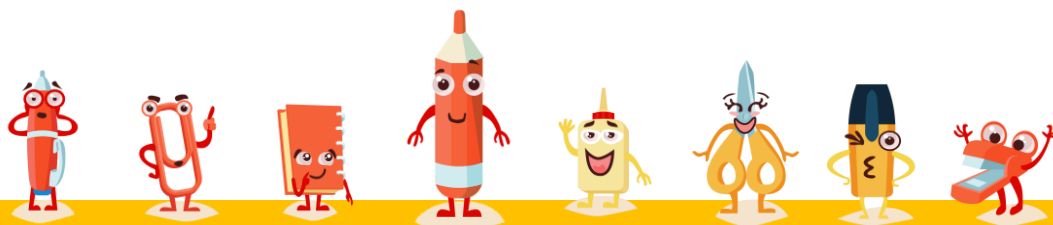
מיזמוניות הקשבה ושיח רגשי

פעילות פתיחה:

איך אתם מרגישים היום?



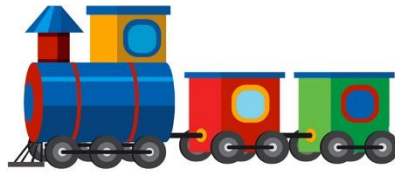
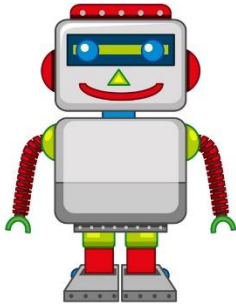
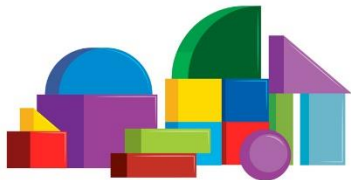
הקיפו בעיגול 3 אימוג'ים המתארים את הרגשתכם ומספרו אותם.
הסבירו לגבי כל אחד מה הרגשתם ומדוע

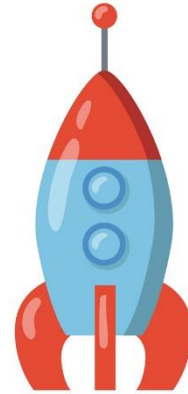
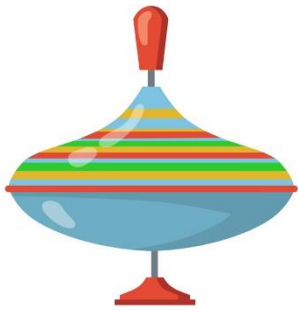




כמו מה אני מרגיש היום?

התלמידים יבחרו באחת מהתמונות של הצעצועים ויבסאו באמצעות הדימוי את תחושתם.







שם המשחק: מה אני מרגיש/ה?

המטרות:

- 1 לעודד קשב עצמי.
- 2 לעודד ביטוי רגשות.

משתתפים: עד 5 תלמידים בכיתות ד-ה.

ציוד וחומרים:

- 1 18 קלפי רגשות
- 2 קובייה

משך המשחק: כ-25 דקות

הוראות המשחק:

- 1 הניחו לפניכם 6 קלפים (ראו בהמשך). על כל קלף יש מילת רגש, ולידה מספר מ-1-6.
- 2 קבעו תורות למשחק.
- 3 משתתף או משתתפת **א** מטיילים את הקובייה, בוחרים קלף שיש עליו המספר שעל הקובייה, ואומרים מתי הם מרגישים את הרגש, שכתוב על הקלף הזה.

דוגמה:

אם הקובייה מראה את הספרה 4, ומילת הקלף, שיש עליו המספר 4, היא **כעס** – א יכול/ה לומר:

"אני מרגיש/ה כעס (אני כועס/ת), כשהמורה לא נותן/ת לי לדבר, על אף שאני מצביע/ה".

- 4 החליפו את הקלף של א בקלף אחר, שיש עליו אותו המספר אך מילת הרגש אחרת.
- 5 משתתף או משתתפת ב מטיילים את הקובייה, פועלים לפי ההוראות בסעיף 3, וכך הלאה.





משרד החינוך
מינהל חברה ונוער
מרכז הדרכה - מחוז הרד"י
חוברת פעילויות למסגרות קיץ



1

כאב

1

1

הקלה

1

1

שמחה

1

4

כעס

4

4

מבוכה

4

2

אכזבה

2

2

עייפות

2

2

גאווה

2

5

הנאה

5

5

הפתעה

5

3

חוסר סובלנות

3

3

התלהבות

3

3

התרגשות

3

6

עצב

6

6

שעמום

6

4

פחד

4

5

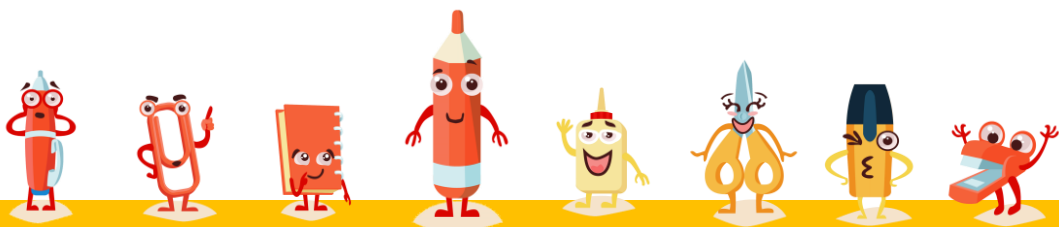
סיפוק

5

6

אשר

6





בינגו רגשות

מהלך המשחק

1. הזמינו כל פעם ילד אחר לקדמת הכיתה והצביעו על רגש אחד.
2. הילד יציג את הרגש שעליו הצבעתם ושאר הכיתה תצטרך לנחש איזה רגש הוא הציג.
3. כשהכיתה תגלה הם יסמנו בלוח את הרגש (אם הוא נמצא);
4. קראו לעוד ילדים שיציגו רגשות שונים עד שימצא מנצח או עד לסיים הרגשות.
5. אפשר לשוחח ולפתח כל רגש.
6. הקפידו להציג את הרגש כשרגש ניטרלי ולא כרגש שהילד בחר (גם אם בחר בפועל).



הפתעה



כעס



עצבות



אושר



ביישנות



עייפות



יאוש



בלבול



מבוכה



בטחון



רחמים



עלבון



לחץ



פחד



אהבה



שנאה



שייכות



אדישות



בהלה



תסכול





לוחות בינגו

איך אני מרגיש?

עלבו	כעס	לחץ
ביישנות	אדישות	רחמים
ביישנות	בהלה	בטחון
שנאה	בלבול	אהבה

מוחה על ידי CloseApp Games

איך אני מרגיש?

אהבה	לחץ	שנאה
כעס	מבוכה	הפתעה
בטחון	יאוש	אושר
ביישנות	רחמים	שייכות

מוחה על ידי CloseApp Games

איך אני מרגיש?

שנאה	אהבה	רחמים
בהלה	אושר	פחד
שייכות	מבוכה	בטחון
אדישות	יאוש	ביישנות

מוחה על ידי CloseApp Games

איך אני מרגיש?

עצבות	עלבו	הפתעה
ביישנות	בהלה	אהבה
שנאה	עייפות	כעס
אדישות	מבוכה	אושר

מוחה על ידי CloseApp Games

איך אני מרגיש?

הפתעה	בהלה	אושר
אהבה	עצבות	שנאה
אדישות	יאוש	בטחון
עייפות	ביישנות	כעס

מוחה על ידי CloseApp Games

איך אני מרגיש?

ביישנות	שנאה	כעס
לחץ	רחמים	ביישנות
בטחון	בהלה	יאוש
אושר	שייכות	בלבול

מוחה על ידי CloseApp Games





איך אנחנו מרגישים

משחק זיכרון של רגשות - לגני ילדים

הנחיות לגננת

מטרות:

1. היכרות עם רגשות בסיסיים ושיום הרגשות.
2. חלוקת הרגשות לרגשות חיוביים ושליילים.
3. שיתוף במצבים המעוררים רגשות שונים.
4. עידוד ביטוי עצמי של רגשות ושיח על רגשות בקבוצה.

משתתפים:

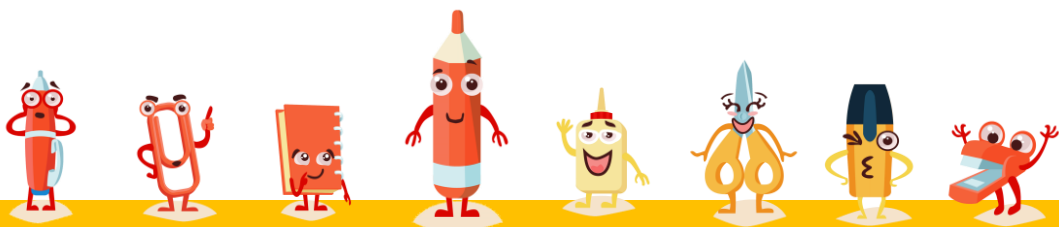
עד 5 ילדים בגילאי גן טרום-חובה - חובה

ציוד וחומרים:

9 זוגות של קלפי רגשות מאוירים (על כל קלף איור של דמות המביעה בכל פעם רגש אחר, ומילת רגש)

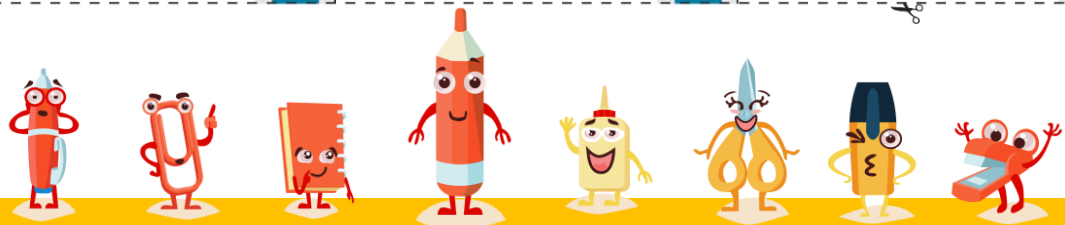
מהלך המשחק (כולל שאלות מנחות):

1. מניחים על השולחן 9 קלפי רגשות (ראו בהמשך). כל קלף מביע רגש אחר. (את "בני הזוג" של אותם קלפים שומרים בצד בשלב זה.)
2. המשתתפים ממיינים את הקלפים שעל השולחן לשתי קבוצות של רגשות: רגשות שניים/כסף להרגיש (חיוביים), ורגשות לא נעימים (שליילים).
3. הגננת בוחרת את אחד הקלפים ומקריאה את שם הרגש. **אפשר לבקש מהילדים לנסות ולנחש את מילת הרגש במקום שהגננת תאמר אותה.** המשתתפים מראים איפה הם מרגישים את הרגש הזה בגוף ואיך הרגש נראה (הילדים יכולים להשתמש בגופם, להשמיע קול או "לעשות פרצופים" כדי להציג איך הרגש נראה, או לתאר במילים). **אפשר לחזור ולעשות זאת עם שאר הקלפים לפני שמתחילים לשחק לפי תור, או תוך כדי המשחק.**
4. הגננת מוסיפה לערימה את שאר הקלפים, "מערבבת" אותם ופורשת אותם על השולחן כשהם מוסתרים.
5. הגננת קובעת את צורת התור, והמשתתפים מתחילים לשחק ב"משחק הזיכרון"; כל משתתף בתור הופך שני קלפים ומנסה לגלות זוג תואם (זהה).
6. כאשר משתתף מצליח לגלות זוג תואם הוא לוקח אותו אליו. הגננת פונה אל ילד או ילדה שמצא זוג תואם ושואלת באיזה רגש מדובר - האם זה רגש שניים להרגיש או לא נעים להרגיש (כלומר, חיובי או שלילי), ומבקשת שיספרו מתי בפעם האחרונה הם הרגישו רגש זה. **אם הילדים מתקשים להבין או לשחק, הגננת יכולה להתחיל ולתת דוגמה בעצמה.**
7. לאחר שהילד או הילדה שגילו זוג תואם מספרים מתי הם חשו כך, **אפשר לשאול גם את הילדים האחרים האם הם מרגישים את אותו הרגש במצב דומה, או מתי הם מרגישים את אותו הרגש.**





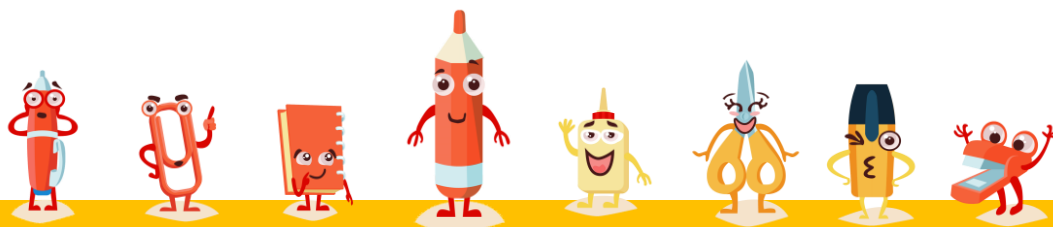
<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פראוף</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>רָעָב</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אָהָבָה</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>הַנָּחָה</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>עָצָב</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>הַפְּתָעָה</p>
<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פַּעַם</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>עֵרְפָוֹת</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פֹּשְׁהָ</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>הַתְּרָגְשׁוֹת</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>שְׂמֵחָה</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פָּאָב</p>
<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>עֵלְבָוֹד</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>עָצָב</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>רָעַב גָּדוֹל</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פֶּחָד</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פַּעַם</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>גָּעַל</p>
<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>פַּחַד</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אֵיךְ אַתְּמוֹ מֵרִישִׁים</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אֵיךְ אַתְּמוֹ מֵרִישִׁים</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אֵיךְ אַתְּמוֹ מֵרִישִׁים</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אֵיךְ אַתְּמוֹ מֵרִישִׁים</p>	<p>תעשה פראוף משחק לילני ילדים</p> <p>אֵיךְ אַתְּמוֹ מֵרִישִׁים</p>





משחק זיכרון - רגשות

מדפיסים את הכרטיסים פעמיים על דף בריסטול.
גוזרים ומניחים הפוך.
המשחק מתנהל כמו משחק זיכרון רגיל, רק שעל הילד להכריז מהם הרגשות שמופיעים בתמונה שפתח.





משרד החינוך

מינהל חברה ונוער
מרכז הדרכה – מחוז הרדי



חוברת פעילויות למסגרות קיץ

להקשיב ולשתף

- א. המדריך יחלק את החניכים לזוגות ויגדיר לכל אחד מבני הזוג את מספרו – אחד או שניים. בהינתן האות המדריך יבקש מכל מספרי אחד לספר למספרי שתיים כמה שיותר עובדות על עצמם (משפחה, חברים, תחביבים, מוזיקה, אוכל, לימודים, חוויות, חלומות וכיו"ב). לאחר עשר דקות, המדריך יבקש מבני הזוג להתחלף בתפקיד.
- ב. במעגל – המדריך יבקש מכל אחד להציג את בן זוגו בהתאם לדברים שבן זוגו סיפר.

סבב שיתופי:

- איך הרגשתם כשסיפרתם על עצמכם? האם הרגשתם שהקשיבו לכם?
- האם הציגו אתכם כפי שהייתם מציגים את עצמכם?
- מה נדרש מכל אחד מכם כדי להציג את החבר במדויק כפי שהוא סיפר על עצמו?
- איך אתם יודעים שמקשיבים לכם?

איך מנהלים שיחה

- א. המדריך ייתן לכל חניך פתק שבו כתוב נושא שונה. לדוגמה: מזג האוויר היום, משחק שאני אוהב, המקצוע שלי, ההורים שלי, מה לדעתי צריך בבית הספר, איך לדעתי יש לקבל את האחר, הצעות לבילוי אחר הצהריים, דמות מצוירת שאני מחבב, למה חשוב לשמור על איכות הסביבה ועוד.
- ב. המדריך יאמר שעם הינתן האות, החניכים יתחילו לשוחח ביניהם. על כל אחד מהם לדבר על נושא השיחה שכתוב לו בפתק ולוודא כי הקבוצה תשוחח בנושא זה. המדריך יבקש להקפיד על כמה כללים: כל אחד חייב להתייחס לנושא שכתוב בפתק שקיבל. אסור לשתוק. אסור לצעוק ולומר דברים שאינם קשורים לנושא או לפעילות. יש להתייחס לדברים שנאמרים ולהמשיך אותם ולשמור על כבוד החברים בקבוצה.
- ג. המדריך ייתן אות לתחילת השיחה. חשוב לא להתערב על אף שתוצר שיחה צעקנית ותחושת בלגן.
- ד. המדריך יחלק את הקבוצה לקבוצות קטנות בנות ארבעה-חמישה חברים ויבקש לנהל שיחה בקבוצות הקטנות לפי אותם כללים.

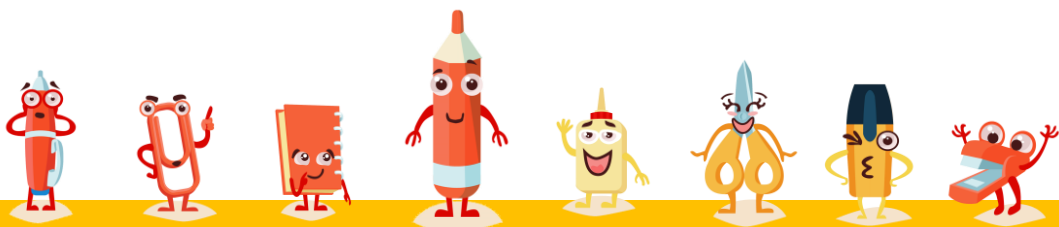
לדבר ולהקשיב = תקשורת בריאה

- א. המדריך יחלק את הקבוצה ל-2. קבוצה אחת תקבל הוראה לשים את הכיסאות ליד הקיר בזמן הקצר ביותר. הקבוצה השנייה תקבל הוראה לסדר את הכיסאות בשורה בזמן הקצר ביותר. אסור לקבוצות לדבר זו עם זו.
- ב. לאחר כמה דקות, המדריך יעצור את הפעילות ויבקש שכל קבוצה תתכנן במשך שתי דקות דרך פעולה לביצוע המשימה. בתום שתי דקות, הקבוצות ישובו למלא את ההוראות שקיבלו.
- ג. המדריך יעצור את הפעילות ויבקש שני נציגים מכל קבוצה. הנציגים ינהלו ביניהם שיחה במשך שלוש עד חמש דקות, יחזרו לקבוצות וינהלו דיון בקבוצה במשך שתי דקות נוספות לצורך גיבוש דרך פעולה לביצוע המשימה. לאחר מכן, שתי הקבוצות ישובו למלא את ההוראות שקיבלו.

(בסופו של דבר המשתתפים יבינו שעליהם להעמיד יחד את הכיסאות בשורה ליד הקיר.)

סבב שיתופי:

- מה קרה בקבוצה? האם הצלחתם לעמוד במשימה? אם כן, באיזה שלב?
 - מה סייע לכם לעמוד במשימה או מה מנע מכם לעמוד בה?
 - מה היה יכול לסייע לכם לעמוד במשימה?
- המדריך יתאר מה קרה במהלך ביצוע המשימות ושאל אם יש בחיים מצבים שבהם כל אחד רואה מציאות שונה ומה יכול לגשר על הפער בראיית המציאות (שיחה והקשבה). המדריך יסכם ויאמר שבחיי היומיום שלנו ובפעילות הקבוצה עלינו להקפיד ליצור דיאלוג והקשבה. אפשר לקיים שיח על ניהול רגשות ועל חשיבות ההקשבה ליצירת אווירה טובה ולהתקדמות קבוצתית משותפת.





משרד החינוך

מינהל חברה ונוער
מרכז הדרכה - מחוז הרד"י

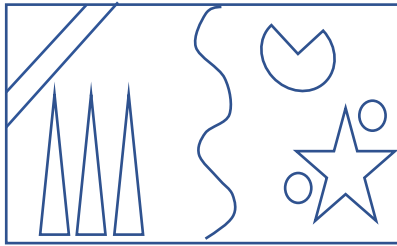


חוברת פעילויות למסגרות קיץ

גב אל גב

מהלך הפעילות:

- המדריך יחלק הקבוצה לזוגות. המדריך יחלק כל זוג למספרי 1 ו-2.
- כל זוג ישב, על כיסא, גב אל גב. בכול זוג - מספרי 1 יקבלו את הציור הבא:



משימה:

- מספרי 1 ינחו את מספרי 2 איך לצייר את הצורה/ציור שמופיע להם בדף.
- בסיום הזמן כול זוג יציג את התמונה שציירו לעומת התמונה המקורית.

סבב שיתוף:

כמה דומה הצורה המצוירת לצורה המקורית? מה גרם להבדל/מה תרם להצלחה?

משחק "שלושת הקופים"

הילדים מתחלקים לשלוש קבוצות. שלוש הקבוצות צריכות לתקשר ביניהן, כאשר קבוצה אחת איננה יכולה לדבר, קבוצה אחת איננה יכולה לשמוע וקבוצה שלישית איננה יכולה לראות. חוסר המסוגלות של הקבוצות השונות גורמת לתקשר בין הקבוצות, באופן יצירתי. המדריך יכסה לחברי קבוצה 1 את העיניים לאחר מכן הוא יפזר בחלל החדר, על הרצפה, חפצים שונים. (כדי למנוע פציעות שימו לב לחפצים שאתם בוחרים...)

המשימה:

- קבוצה 1 צריכה לאסוף את כול החפצים ולרכז אותם בנקודה ספציפית שקבע המדריך.
- קבוצה 2 היא המפקדה ולכן רק חבריה יקבעו איך קבוצה 1 תבצע את המשימה, מכוון שחבריה אינם מדברים אך יצטרכו לכוון ללא מילים, את קבוצה מספר שלוש "שלא שומעת".
- וקבוצה 3 תכוון (במילים) את קבוצה 1 באמצעות ההוראות של קבוצה 2.

שטיח מעופף

ציון:

מחצלת, שמירה, סדיון או יריעת אלבד - בגודל שיאפשר לכל חברי הקבוצה לעמוד על היריעה יחד.

מהלך הפעילות:

- המדריך יבקש מכל המשתתפים לעמוד על היריעה.
- המדריך יסביר לחברי הקבוצה שאין לרדת ממנה ואין לדרוך על שוליה או מחוץ לה.
- נפילה מצריכה חזרה לקו ההתחלה.

המשימה:

- על הקבוצה להפוך את היריעה בלי שאיש מחבריה ירד ממנה.
- חשוב לקיים דיון על הדרך שבחרו להפוך את השטיח:
- מה היו התנאים שאפשרו לכם לבצע את המשימה ומה התנאים שבלמו את ביצועה?
- האם אתם שלמים עם הדרך שבחרתם במילוי המשימה? האם הייתם פועלים באופן שונה?

סימפוניית הקצב

מהלך הפעילות:

- המדריך יחלק את הקבוצה לזוגות, כול זוג יחליט על צליל ייחודי לו.
- בכל זוג נכסה לאחד את העיניים, ולאחר מכן המדריך יעמיד את בני הזוג שעניניהם אינן מכוסות בשורה.
- העומדים בשורה ישמיעו את הצליל שקבעו עם בני זוגם, ואלה יצטרכו לחפשם עפ"י הצליל שקבעו ביניהם.
- לאחר שתי דקות יבקש המדריך לעצור את הפעילות והמחפשים יוכלו להסיר את הכיסוי מהעיניים ויראו היכן הם ביחס לבן זוגם.
- מנצח: מי שעמד הכי קרוב לבן זוגו ביחס לשאר הזוגות.

דיון:

- איך הייתה המשימה? האם התקשיתם לבצע את המשימה?
- לדבר על הקשבה ושיתוף פעולה, האם היה שיתוף פעולה בין הזוגות השונים?





כולנו שונים, כולנו דומים

ציוד:

כובעים מסוגים שונים קש, פונפון, מצחייה, בנדנה, קסקט, גרב, ים, כומתה, טמבל, (אמיתיים או מודפסים) בריסטול וצבעים
מהלך הפעילות:
שלב א': הקדמה ושיר פתיחה -
המדריך יאמר שהיום נדבר על מאפיינים שמבדילים אותנו זה מזה. כל חניך יקבל כובע מסוים. יעמוד וירימ את הכובע שלו כאשר יוזכר בשיר. מומלץ להדפיס את השיר לכל החניכים.
שלב ב': דיון -
סבב: המדריך יבקש מכל חניך או קבוצת חניכים להציג את ייחודו של הכובע שקיבל.
שלב ג': כתיבת אמנה משותפת -
לסיכום, חברי הקבוצה יכתבו על בריסטול, בניסוח חופשי, אמנה משותפת שבה יתחייבו לכבד גם את מי ששונה מהם ולא לפגוע בו. החניכים יחתמו על האמנה בטביעת כף יד, שגם היא שונה אצל כל אחד ואחד.

הבנדנה בארון הכובעים / שלומית ראונר

היכן הצל על הפנים?	יום אחד קפצה בנדנה
אז בעבע כובע ים,	אל ארון הכובעים.
אם כך, אני כמוה גם,	לא ניתן! קרא פונפוני,
כי גם אני איני מצל,	וברט בקול הרעים:
אך למה לי להתנצל?	את הרי אינך כמונו,
אני יפה פה מתקפל,	כשאת כאן זה לא נעים!
ורק אתה, מר קש, הולל,	למה? התפלאה בנדנה.
תופס מקום ולא שואל!	לכולנו מטרה:
בכון, בכון, קראו כולם,	לכסות הראש היטב
כומתה וטמבל, גרב גם,	מחמה או מקרה!
וכעסו, רתחו ממש,	אבל, נימקה המצחייה,
הכובעים על כובע קש.	את לא ממש,
עצרו, בנדנה כך קראה.	את מן צרה,
הסתכלו אל המראה.	ויש לך מן כזו צורה -
בכל אחד ייחוד קטן,	אוזניים ככה משאירה...
אחרת לא היינו כאן.	נו, גם אני, הודה קסקט,
אחד לחוף, שני לחורף	לא מכסה על באמת...
זה סמלי, זה עד העורף	אבל, קסקט, מר קש קשקש,
לטיול, לפארק, לגן -	רק היא צריכה להתבייש,
איזה יופי של מגוון!	מול שמש ובלי עננים,





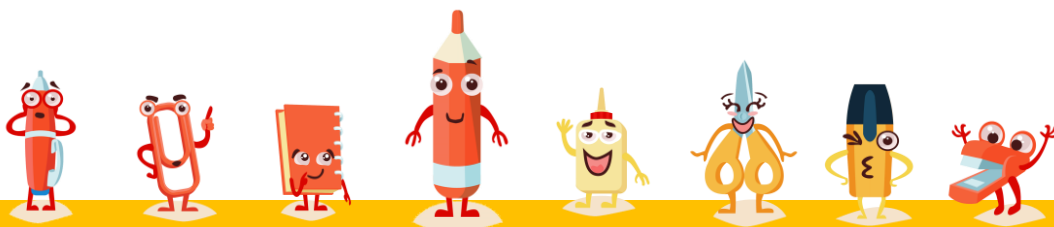
חוברת פעילויות למסגרות קיץ

כולנו שונים, כולנו דומים (לגיל בוגר יותר)

1. המדריך יניח במרכז החדר "אגם" (מאלבד כחול) ויקרא, או יציג במצגת, את הסיפור "כמו דג במים".
2. במהלך הסיפור, המדריך יניח דגים באגם בהתאמה לסיפור (יש להכין מראש) כדאי להוסיף עוד סגנונות של דגים גם ללא קשר לסיפור כדי שיווצר מגוון גדול של דגים כביטוי לשונות.
3. הסיפור מסתיים בשאלה "איזה דג אתה?". המדריך יבקש שכל חניך יבחר בדג שמאפיין אותו. חשוב לשים דף ריק או שבלונה של דג, וחניך שאינו מוצא דג שמייצג אותו יוכל ליצור לו דג כזה.
4. החניכים יתחלקו לקבוצות. בקבוצה, כל חניך יציג את הדג שבחר ויסביר במה הדג הזה מאפיין אותו.
5. סבב שיתוף
 - מה האגם מייצג? מה הדגים מייצגים?
 - מה אנו לומדים על האגם הקבוצתי שלנו מההצגה של כל אחד את הדג המאפיין אותו?
 - במה כולנו דומים ובמה אנו נבדלים זה מזה?
 - מה תורמת השונות לחיים באגם?
 - למה חשוב לחיות יחד בכבוד ולקבל שונות?

כמו דג במים / אילן ליזרוביץ

והשאר נותרים רעבים.	באיזשהו מקום בעולם
יש דגים ששוחים כל חייהם	יש אגם ענק.
סביב אותה שושנה,	ובתוך האגם חיים להם
וגם אחרים שמרוב שושנות	המון דגים מכל מיני סוגים:
נותרים עם עיניים בולטות.	דגים שחיים לבד
יש דגים שחיים בין הסלעים	וכאלה שחיים בקבוצה
ויש - ששוחים במרכז האגם.	דגים גדולים, דגים קטנים
יש דגים מרשימים, אבל מאוד רעילים,	והמון בינוניים.
ויש גם דג זהב	יש דגים קופצניים,
מפעם לפעם הם עולים	שלעתים מרוב קפיצות
לאסוף אוויר. ובכלל,	מוצאים עצמם ברשתות,
רובם שוחים עם הזרם, פרט ל -	ויש גם אחרים -
כמה שונים.	שחושבים וחושבים...
באיזשהו מקום בעולם יש אגם ענק.	עד שניצודים.
ואם פעם תגיע אליו,	מדי בוקר יוצאים הדגים
הקשב חרש למים	לחפש אחר מזון.
ושאל את עצמך:	חלק מוצאים אותו לבד,
איזה דג אתה?	חלק אוכלים על חשבון אחרים,





פעילויות גיבוש וחברה

שעון פגישות

כל חניך מקבל ציור של שעון ועליו לקבוע שעות מפגש שונות עם משתתפים שונים. המדריך מציין שעת מפגש ונושא שיחה לאותו מפגש (פחדים, חלומות, סיפור מצחיק, זיכרון ילדות וכו'). החניכים נפגשים זה עם זה בהתאם לתכנון ולשעה שהמדריך קבע ומשוחחים בנושא הנקבע. (לא חייבים לשחק עד שכולם יקיימו את הפגישות שקבעו, אפשר להקציב מראש זמן לפעילות).

הרוח נושבת לכיוון

הקבוצה יושבת במעגל צפוף כשאחד החניכים באמצע. החניך צריך לקרוא: "הרוח נושבת לכיוון" .. ולהוסיף תכונה או הגדרה (כל מי שנועל סנדלים, כל מי שאוהב אבוקדו וכו'). החניכים שההגדרה מתאימה להם צריכים להחליף מקום. מי שנשאר ללא מקום עומד באמצע וממשיך במשחק.

החמור

המשחק מבוסס על מעשה בחמורים שנפלו למים. לסיפור נוסח קבוע. המשתתפים יושבים במעגל ויוצרים קצב אחיד על ידי מחיאת כפיים וטפיחה בכפות הידיים על ברכיהם. (מחיאה - טפיחה - מחיאה - טפיחה). לאחר שנכנסים לקצב מתחילים לדקלם את הסיפור לפי סדר הישיבה, כל משתתף אומר 2 מילים תוך כדי טפיחה או מחיאת כף:

חמור אחד - שתי עיניים - ארבע רגליים - קפיץ קפוץ - קפץ למים.

שני חמורים - ארבע עיניים - שמונה רגליים - קפיץ קפוץ - קפיץ קפוץ - קפצו למים.

שלושה חמורים - שש עיניים - שתים עשרה רגליים - קפיץ קפוץ - קפיץ קפוץ - קפיץ קפוץ וכך הלאה.

שימו לב: בכל שלב נוספות לסיפור שתי עיניים, ארבע רגליים, "קפיץ קפוץ" ו"קפצו למים".

משתתף שטעה, מקבל נקודה שחורה, והבא בתור פותח שוב ב"חמור אחד".

שמירה על קצב היא תנאי הכרחי להצלחת המשחק. המנצח הוא זה שצבר פחות נקודות משאר חברי הקבוצה.

הרועה והכבשים

הרועה והכבשים הוא אחד המשחקים המשעשעים ביותר, שאין בו רק התנסות מבדרת, אלא גם חוויה שמעמיקה את האמון בין המשתתפים ומחדדת יכולות של מנהיגות, של גיבוש ושל שיתוף פעולה. הפעילות מתאימה למרחבים פתוחים ומצריכה כיסוי עיניים כמספר המשתתפים. המדריך יבחר באחד המשתתפים להיות "רועה צאן". שאר חברי הקבוצה יכסו את עיניהם בכיסוי העיניים. חברי הקבוצה הם העדר והם רשאים לדבר ולתקשר ביניהם רק ב"שפת הכבשים". המדריך יסמן מקום שיוגדר דיר, שאליו רועה הצאן צריך להוביל את הקבוצה באמצעות פעמון. הקבוצה יכולה להתקדם רק כשכל חבריה מכונסים יחד (אם אחד או יותר מחבריה התנתקו מהקבוצה, הקבוצה לא יכולה להתקדם)

לפני תחילת המשחק, המדריך יקציב לקבוצה חמש דקות לתכנון הדרך לביצוע המשימה:

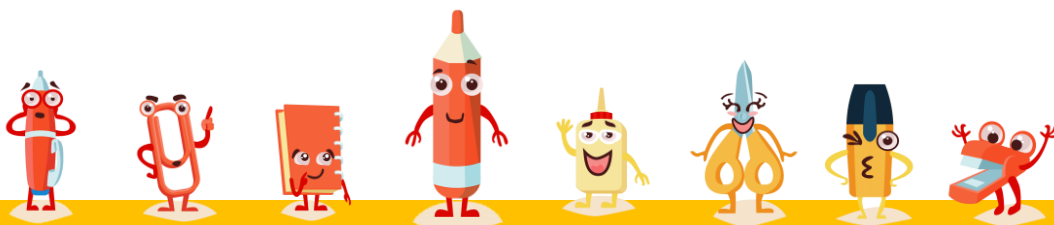
להישאר בקבוצה ולהיאסף יחד עד לכניסה לדיר במהירות מרבית.

סבב שיתוף:

מה הרגשתם כקבוצה?

מה תרמת לקבוצה?

מה הקבוצה תרמה לך?





חפץ

מחלקים את הילדים לשתיים- שלוש קבוצות. כל קבוצה עומדת בטור מול הלוח/ קיר. על הקבוצה להעביר חפץ במהירות מאחד לשני וכשהחפץ מגיע לילד האחרון בקבוצה, עליו לרוץ ללוח ולכתוב את שמו של העומד לפניו על הלוח (אם אין לוח ניתן להדביק, עם סלוטייפ, דף נייר על הקיר) אחר שסיים לכתוב את השם, הוא רץ לתחילת הטור ומתחיל להעביר את החפץ לאחרון בטור וכך הלאה. ... מנצחת הקבוצה שכל ילדיה סיימו לכתוב על הלוח.

"קווי דמיון"

כל הילדים יושבים במעגל. במרכז עומד ילד ואומר משפט על עצמו בנושא כלשהו. כל הילדים שהמשפט נכון לגביהם צריכים להתחלף ביניהם במקומות. המטרה של הילד העומד במרכז היא לנצל את הזמן כדי להתיישב. הילד שנשאר במרכז צריך לומר את המשפט הבא, וכן הלאה.

פתקים מתפוצצים

כל ילד מקבל פתק ובלון – על הפתק רושם את שמו, מכניס לבלון מנפח וקושר. כעת מתחילה תחרות שבה כל אחד צריך להגן על בלונו, ולהשיג כמה שיותר שמות של אחרים על ידי פיצוץ בלוניהם. סופרים את השמות של המנצח – ואז עליו לחלק את השמות לבעליהם.

טנק

ציוד: להכין מראש מבד רגיל או יוטה, 2 גלגלי ענק. (בד באורך כ-5 מטרים, סגור בתפר לטבעת).
מהלך הפעילות:

- המדריך יבחר 8 ילדים 4 בכול קבוצה.
- שתי הקבוצות יתחרו אחד בשני בריצה בתוך הגלגל. (דומה לגלגל אוגרים)
- המטרה: לעבור מנקודת ההתחלה ולהגיע לנקודת הסיום במהירות המרבית.
- המנצח: הקבוצה ראשונה שתחצה את נקודת הסיום.

להעביר את הכדור

ציוד: 2 כדורי פיזיו
מהלך הפעילות:

- המדריך מחלק את הקבוצה ל-2 קבוצות.
- כול קבוצה נשכבת על הריצפה עם הרגליים על הקיר.
- המדריך יניח ליד כול קבוצה כדור פיזיו.

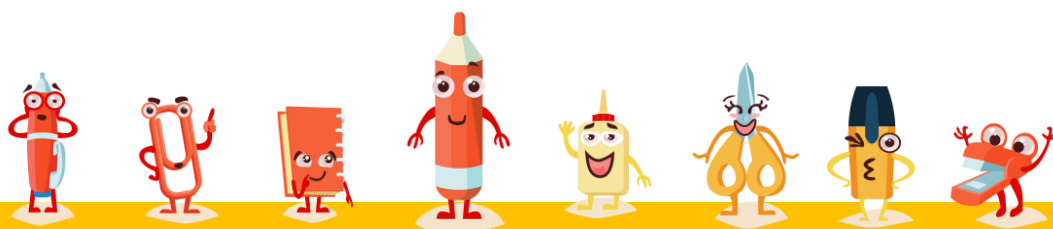
המשימה:

- להעביר באמצעות הרגליים את הכדור מצד לצד.
- אסור לגעת בכדור עם הידיים.
- במידה והכדור נפל, לפני נקודת הסיום, יש להתחיל מנקודת ההתחלה.

לכתוב עם כדור

ציוד: יש להכין מבד, לוח אותיות ענק עם 22 חורים, חור לכל אות. מומלץ להכין שתי ערכות כדי לייצר תחרות.
מהלך הפעילות:

- המדריך יכריז על מילה, והקבוצה תצטרך לכתוב את המילה באמצעות הכדור- יש להפיל את הכדור לאות המתאימה...עוברים לאות הבאה עד שמסיימים לאיית את המילה.
- במידה והכדור נפל מהבד או נפל לאות לא נכונה, יש להתחיל את האיות מהתחלה.
- בכול סבב יכריז המדריך על מילה חדשה.





להעיף את הכוסות

ציוד:

10 כוסות חד פעמיות

בלון

שולחן

מהלך המשחק:

- מעמידים בשורה את הכוסות, קרוב לשפת השולחן.
- המדריך מנפח את הבלון (בלי לקשור) ומוסר לילד את הבלון (צריך לתפוס את הפיה שהאוויר לא יצא מהבלון).
- המשימה: "להעיף" באמצעות האוויר שיוצא מהבלון את הכוסות מהשולחן בפחות מדקה.

להפיל את הבניין

ציוד:

9 כוסות פלסטיק קשיחות

6 ריבועי נייר (ממו)

מהלך המשחק:

- המדריך בוחר 3 משתתפים.
- כול משתתף מקבל 3 כוסות ו-2 פתקי נייר.
- המשימה: כול משתתף צריך לסדר מגדל של כוס- פתקית- כוס- פתקית- כוס.
- צריך להוציא את הפתקית כך שהכוס תיפול ישירות לכוס שמתחתיו.
- המנצח: הראשון שמצליח לגרום לשלושת הכוסות להיות אחד בתוך השני... בפחות מדקה.

גיגית מים

- ציוד: שתי גיגיות מים, קשיות או כפיות חד פעמיות, סרגל למדידה.
משימה: להעביר מים מגיגית מלאה אל גיגית ריקה בעזרת הקשיות או הכפיות.
ניקוד: כגובה המים שנמדד בסרגל.

גולף גולות

- ציוד: גולות וסרגלים או מקלות כמספר המתחרים.
משימה: לגלגל את הגולות מקו זינוק אחיד לגומה מרוחקת.
ניקוד: כמספר הגולות שהוכנסו לגומה.

מגדל אבנים

- ציוד: אבנים טבעיות בגדלים שונים ובצורות שונות, מטר למדידה.
משימה: ליצור את עמוד האבנים הגבוה ביותר.
ניקוד: בהתאם לגובה עמוד האבנים.

מחבוא

- ציוד: שולחן בגודל בינוני, מפה רחבת שוליים או סדין גדול.
משימה: על כמה שיותר חניכים בקבוצה להיכנס תחת השולחן בלי שאיבריהם יבצצו החוצה.
ניקוד: כמספר החניכים שנכנסו תחת השולחן או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

הטלת מטבע

- ציוד: מטבעות ישנים בגדלים שונים, קערה קטנה, צלחת או כלי קיבול אחר.
משימה: להטיל את המטבעות מקו מסומן לכלי המונח במרחק של שני מטרים מהקו לפחות.
ניקוד: כמספר המטבעות שהוכנסו לכלי.





כדור סל

ציוד: כדור, חישוק סל או ריבוע קרטון שעיוול גזור במרכזו.
משימה: להכניס את הכדור אל תוך החישוק או העיוול בזמן נתון - כל חניך זורק בתורו.
ניקוד: בהתאם למספר הקליעות (שתי נקודות לכל קליעה)

קשורים בחבל

ציוד: חבל
משימה: לקשור את כל חברי הקבוצה זה לזה. כל אחד מהחניכים רשאי להיעזר ביד אחת בלבד (ימין או שמאל) לצורך ביצוע המשימה.
ניקוד: כמספר החניכים שהצליחו להיקשר או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

שליח מהיר

ציוד: זוג נעליים גדולות
משימה: על כל חניך לנעול את הנעליים, לרוץ מקו הזינוק עד לקו סיום וחזרה, ולהעביר את הנעליים לרץ הבא.
ניקוד: כמספר החניכים שהספיקו לרוץ או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

גדר מחושמלת

ציוד: חבלים. יש לגדר שטח, ולמתוח שלושה חבלים בגבהים שונים בכל צד. (ניתן להקיף 3 עצים או עמודים)
משימה: על כל חניכי הקבוצה להיכנס לשטח המגודר בלי לגעת בחבלים.
ניקוד: כמספר חברי הקבוצה שהצליחו להיכנס לשטח או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

דלי מים

ציוד: דלי מלא מים עד חציו, חבל ומוט ארוך וחזק. יש לשרטט עיוול על הרצפה ולהניח את הדלי במרכזו.
משימה: להוציא את הדלי מהעיוול בעזרת המוט והחבל בלי להיכנס לעיוול ובלי לשפוך את המים.
ניקוד: בהתאם לרמת הביצוע, עשר נקודות לביצוע מוצלח, או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

חציית נהר

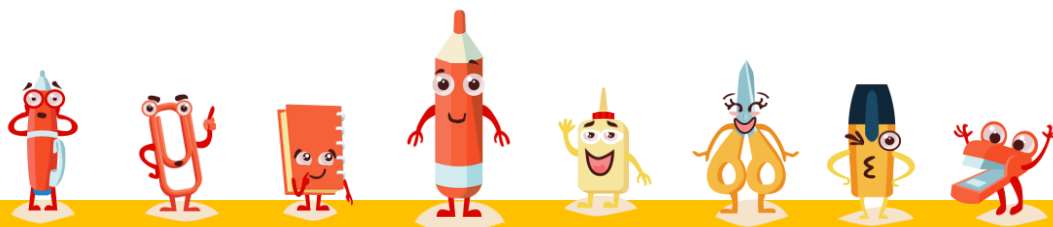
ציוד: חמישה כיסאות. יש לשרטט שני קווים הנמצאים במרחק של שני מטרים האחד מהשני.
משימה: לעבור מצד אחד של השטח המסומן לצידו האחר בעזרת הכיסאות בלבד, בלי שרגלי החניכים יגעו בקרקע. על כל הכיסאות להיות בתחילת המשחק ובסופו בצד שבו נמצאים החניכים.
ניקוד: כמספר החניכים שהצליחו לעבור מצד אחד של הנהר לצידו האחר או בהתאם לזמן ביצוע המשימה.

גשר מעל המים

המדריך יחלק את החניכים לקבוצות בנות 3-6 חברים, ויסמן בקרקע תחום שיוגדר כנהר גועש (כ-3-5 מ').
כל משתתף מקבל קרש קצר (30 ס"מ).
המטרה של כל קבוצה היא להעביר את כל חבריה דרך הנהר הגועש על ידי יצירת גשר מהקרשים.
אפשר לדרוך רק על הקרשים, ולכן צריך להעביר בכל פעם את השלב האחרון קדימה, בזמן שכל החברים מצטופפים על הקרשים הקיימים. אסור שאף חניך ייפול לנהר - נפילה של כל אחד מהחברים, מצריכה חזרה לקו ההתחלה. הקבוצה המנצחת היא זו שכל חבריה עברו את הנהר בזמן הקצר ביותר.
לאחר התרגיל נכון לקיים דיון על התנאים שאפשרו את ביצוע המשימה או שבלמו את ביצועה.

סבב סיכום

כל אחד יאמר בתורו למה לדעתו המשתתף היושב לימינו הוא המנצח! (נתן הרגשה טובה, הצטיין ב..)





יום בנושא צבעים

ביום צבעים אפשר לקיים פעילות קבוצתית העשויה לתרום לגיבוש הקבוצה ולמראה עליז ואסתטי של המרחב שבו פעילות הקייטנה מתקיימת. רצוי להכין מראש את הפעילות ליום זה.

אל"ף-בי"ת בצבע שלי

כל חניך יקבל דף ועליו אותיות האל"ף-בי"ת, עליו לבחור בצבע האהוב עליו ולרשום ליד כל אות חפץ או שם עצם המתאים לצבע שבחר.
לדוגמה: צבע חום. באות אל"ף – אדמה; באות גימ"ל – גיטרה; באות ה"א – הר.
מנצח החניך שרשם את מספר המילים הרב ביותר.

משימות בצבעים

הקבוצה תחלק לקבוצות בנות ארבעה-חמישה חניכים. הקבוצות יתחרו ביניהן.
חפצים בצבעים – המדריך יכריז על צבע, הקבוצה הראשונה שתביא חפץ באותו צבע תזכה בנקודה, מנצחת הקבוצה שצברה את מרב הנקודות (אפשר לבקש שני צבעים בו בזמן או חפצים מספר מאותו צבע.
שירים בצבעים – המדריך יציין צבע, הקבוצה הראשונה שתציע שיר שבו מצוין הצבע תזכה בנקודה.
פרחים בצבעים – המדריך יכריז על צבע, הקבוצה הראשונה שתנקוב בשם של פרח בצבע שהוכרז תזכה בנקודה.

תופסת צבעים קבוצתית

אחד המשתתפים יבחר להיות תופס. עליו להכריז על צבע. על חברי הקבוצה לגעת בחפץ שבו הצבע שהוכרז. חניך שלא נגע בחפץ באותו צבע ונתפס יהיה התופס.

ציור משותף

אפשר להשתמש בסוגי צבעים שונים, כמו: לורדים, צבעי פחם, גירים צבעוניים, צבעי מים וצבעי גואש.
החניכים יתחלקו לקבוצות בנות חמישה-שישה חניכים.
כל קבוצה תקבל בריסטול גדול וצבעים כמספר חברי הקבוצה.
כל חניך בקבוצה יקבל לידו צבע אחד בלבד.
על כל קבוצה לצייר יחד ציור משותף, כל חניך רשאי להשתמש רק בצבע שבידו.
בסיום הפעילות, אפשר לתלות את הציורים במקום הפעילות.
מומלץ לקיים דיון ושיתוף לאחר הפעילות:
החוייה שבעבודה המשותפת, התפקיד של כל משתתף, התכנון, ההנהגה, קבלת ההחלטות וכו' ולהסיק מזה על תפקוד בחברה בכלל, איך כל אחד מביא את הצבע שלו לקבוצה, ובמה זה מתבטא.

טביעות כפות ידיים ורגליים

רצוי לבצע פעילות זו קרוב לברזייה או להכין מראש קערת מים גדולה וסמרטוטים לניגוב ידיים ורגליים.
המדריך ימזוג צבעי גואש מדוללים במים בצבעים שונים לצלחות חד פעמיות גדולות, ויביא גיליונות נייר גדולים.
החניכים יניחו את כפות ידיהם (או רגליהם) בצבע שיבחרו ויניחו את כפות הידיים (או הרגליים) על גיליונות הנייר ויציירו כך ציור קבוצתי משותף.
אפשרות נוספת:

כל חניך יטביע את טביעת כף ידו או כף רגלו בדף משלו.
לאחר שהצבע יתייבש, החניך יחתום את שמו בתוך הטביעות שיצר.
אפשר לנצל פעילות זו להיכרות ולכתוב בתוך טביעת כף היד את השם ומשהו מעניין על עצמי.
אפשר להכין אלבום קבוצתי מכל טביעות ידי החניכים ורגליהם או לתלותם על קיר לתערוכה.





חולצה קבוצתית

אפשר לאסוף מכל חניך בעוד מועד חולצה ישנה, רצוי בהירה. חשוב לבקש מהחניכים יום לפני הפעילות להגיע בלבוש מתאים.

החניכים יחברו סיסמה לקבוצה ויצירו אותה על גבי חולצות ישנות שהביאו מהבית. אפשר להשתמש בלורדים, בצבעי בד, בצבעי בטיק ולשלב הדבקת פייטים או נצנצים ועוד.

משחק הצבעים - פלונטר

צויד:

9 ריבועי נייר ב6 צבעים.

קוביית משחק הכוללת את 6 הצבעים (ניתן להדביק דבקיות על קוביית משחק רגילה) לוח עגול מחולק ל-4, עם חוגה מסתובבת. בכל חלק מצויר או כתוב: יד ימין, יד שמאל, רגל ימין ורגל שמאל.

הכנת הפעילות:

המדריך יצייר על רצפת מקום הפעילות לוח משבצות 3 על 3, וידביק בריבועי הלוח 9 ריבועי נייר ב6 צבעים. אם המשחק מתקיים בחצר מרוצפת, אפשר לצבוע את ריבועי הלוח בגיר צבעוני.

מהלך המשחק:

המדריך יבחר בשני מתחרים, חניך אחד מסובב את החוגה וזורק את הקובייה. והשני צריך לבצע את המשימה. עליו לגעת בצבע שאותו הראתה הקובייה בעזרת האיבר שנקבע בסיבוב החוגה, ולהמשיך לגעת עד שמתקבלת הנחיה חדשה לאותו איבר. חניך שלא הצליח לעמוד במשימה יוצא מהמשחק ובמקומו נבחר חניך אחר.

סבב סיכום למפגש-

איזה צבע מגדיר אותך ומדוע?

מה במהלך היום היית צובע בצהוב(שמח אותך?) ומה בשחור? (היית מבקש למחוק?)
איזה צבע היית מאחל לחברי הקבוצה להמשיך היום? מדוע? מה צבע זה 'מאחל'?

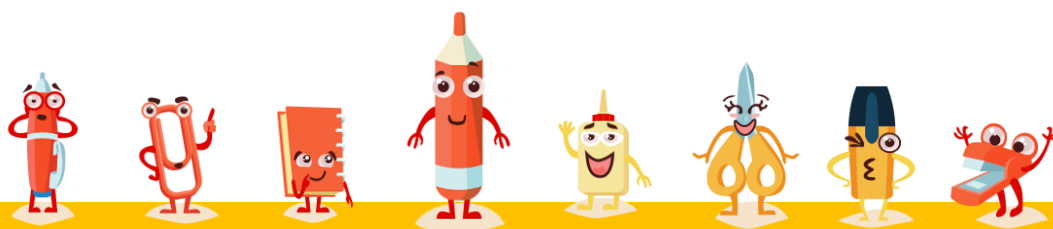
יום בנושא חלומות

תחרות-חפצים חולמים

מכריזים בפרק זמן מוגדר כי על כל החניכים להביא חפצים דוממים סביבם ולהניחם באמצע המעגל. על כל חניך לבחור חפץ, ולתאר כראות עיניו מה לדעתו החלום של החפץ. לדוגמא: העיפרון חולם שיכתבו איתו רק דברים טובים וכן שיחזיקו אותו נכון!

בקבוק משאלות

כל חניך רושם משאלה ומכניס לבקבוק. מחלקים את הפתקים בין החניכים וכל אחד צריך לנסות להגשים בצורה סמלית את המשאלה שקיבל לחניך שכתב אותה, באמצעות חומרי יצירה וכדו'. למשל לחניך שרוצה לטוס במטוס נכין מטוס מנייר, או ענבים מצמר גפן כדי שירגיש 'בענבים'.





עפיפון החלומות

מהלך הפעילות

1. מחלקים את החניכים לקבוצות בנות חמישה-שבעה חברים.
 2. החניכים יבנו את העפיפונים בהתאם להנחיות (בהמשך).
 3. כל קבוצה תבחר בחלום המשותף לכל חבריה ותרשום אותו בקצרה על העפיפון.
 4. ייבחרו מועד ומקום קרוב ובטיחותי להעפת העפיפונים.
- לפני היציאה לשטח, חשוב לבדוק את תנאי מזג האוויר בחוץ, ללמוד מעט על כיווני הרוח ולשים לב למקום שבו בוחרים להעוף את העפיפון.

הנחיות להכנת עפיפון

ציוד

- מפת נילון אטומה ועבה
- טושים שאינם נמחקים במים
- מספריים
- כמה קשיות או שיפודי עץ דקים
- דבק סרט הדבקה
- חוט עבה וחזק
- גליל נייר טואלט.

הכנה

1. גוזרים צורת דלתון (מעוין מאורך) ממפת הניילון.
2. מקשטים את המעוין ומציירים עליו בטושים.
3. מנקבים חור במעוין בנקודת המרכז של מפגש האלכסונים.
4. מחברים את הקשים או את שיפודי העץ בעזרת סרט ההדבקה לגב המעוין. על קו האורך ועל קו הרוחב.
5. בצורת X. (אם משתמשים בשיפודים, כדאי לחתוך את הקצוות החדים שלהם כדי למנוע תאונות מצערות.)
6. קושרים חוט בנקודת המפגש של הקשים. זהו החוט שבאמצעותו נחזיק את העפיפון ולכן הוא צריך להיות ארוך במיוחד (20 מטרים לפחות)
7. מקשטים את גליל נייר הטואלט ומגלגלים עליו את החוט של העפיפון כדי שלא יסתבך וייקשר.
8. לקצהו התחתון של המעוין מחברים זנב. את הזנב ניצור מחוט שאליו נחבר משולשים קטנים ממפת הניילון. בסופו נחבר חפץ בעל משקל גדול מעט יותר מאשר חוט, למשל – דיסק, חתיכת עץ וכד'.
9. הזנב חשוב כדי לשמור על יציבותו של העפיפון.

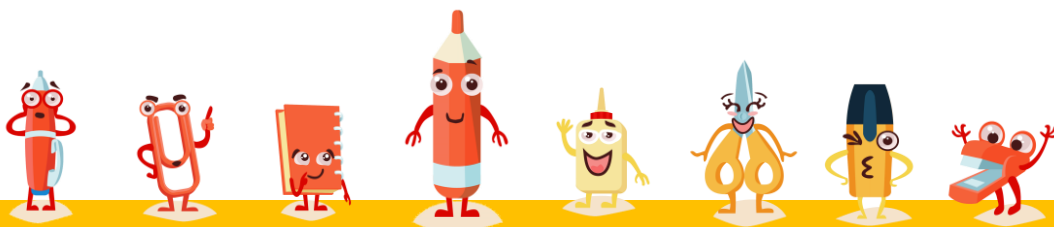
יום בנושא כוח הרצון

כמה אני יכול?

- המדריך יחלק לכל חניך דף שאלון שאותו עליו למלא בצורה הגיונית לדעתו:
- כמה קפיצות רצופות אתה יכול לקפוץ בחבל _____?
 - כמה זמן אתה יכול להסתובב במקום _____?
 - כמה כוסות מים אתה יכול לשתות ברצף _____?
 - כמה זמן אתה יכול לעמוד על רגל אחת בלי ליפול _____?
 - כמה זמן אתה מסוגל לעמוד כשידייך מונפות מעלה _____?
 - כמה מילים המתחילות באות מסוימת אתה יכול להגיד _____?
- לאחר שמסיימים למלא את השאלון, המדריך יחלק את הקבוצה לשתי קבוצות. המדריך יקרא סעיף אחר סעיף בשאלון, ויבדוק מהם התשובות שהתקבלו בסעיף הזה. בכל סעיף יזמין מכל קבוצה את החניך שציין את המספר ה**נמוך ביותר** ויערוך תחרות בין שני החניכים. החניך המנצח יקבל מנקה מקטרות. על הקבוצה ליצור חבל ארוך ממנקה המקטרות. הקבוצה שהחבל שלה ארוך יותר היא המנצחת.

סבב הסקת מסקנות (כדאי לתת למשתתפים להגיע למסקנות בעצמם)

כאשר רוצים, ניתן להגיע להישגים שלא חלמנו עליהם, רצון גורר הצלחה והצלחה גוררת רצון.





הקבוצה שלנו – פרח קבוצתי

המדריך יסביר לחניכים: בכל אחד מאתנו יש הרבה תכונות, חיוביות ושליליות, והן מתגלות במצבים שונים. כל כמו שכל אחד הביא לאי הבודד חפצים שישמשו אותו, ככה כל אחד מביא איתו לקבוצה את התכונות שלו, והן יכולות לסייע לו ולקבוצה כולה.

המדריך ייתן לכל חניך עלה כותרת, יבקש שיכתבו בעלה את שמם ותכונה חיובית אחת שיש בהם שעשויה לתרום לקבוצה ושיקשטו את העלה. המדריך ייצור מכל העלים פרח תכונות קבוצתי ויתלה אותו בחדר. המדריך יסכם: פרח התכונות הקבוצתי מסמל את הייחודיות שבכל אחד ואת התרומה של כל אחד לקבוצה. קבוצה אנחנו יכולים להיתרם מהתכונות החיוביות שיש בחברי הקבוצה, להבין שבכל אחד מאתנו תכונות רבות ושאנו יכולים להשפיע זה על זה לשפר תכונות שליליות הבאות לידי ביטוי בקבוצה.

שדה מוקשים

המדריך יכין מראש "שדה מוקשים" מכדורים, מכיסאות, מקופסות וממיני חפצים אחרים. יש להקפיד ליצור מסלול מכשולים מאתגר ומגוון, שבו רווחים למעבר בין המכשולים. המדריך יחלק את הקבוצה לזוגות או יבקש מתנדבים. למדריך: זו הזדמנות לחבר בין חברי קבוצה שיש לטפל בקשר שביניהם. אחד מכל זוג יכסה את עיניו, והוא אינו רשאי לדבר. בן זוגו חייב להישאר מחוץ לתחום שדה המוקשים ולכוון את חברו לעבור במסלול מתחילתו ועד סופו בלי להתנגש במכשולים – וזאת על ידי דיבור בלבד. אם בן הזוג מתנגש במכשול, עליו להתחיל מהתחלה. המדריך יקיים דיון במליאה לעיבוד החוויה וייתחם לנושאים: אמון, הקשבה, דרך העברת מסרים ותקשורת מקדמת, חוזקות וחולשות, עבודת צוות ושיתוף פעולה וכיו"ב.

סבב סיכום

אילו 2 תכונות גילית על עצמך היום?
איזו תכונה אתה אוהב בך?
מאיזו תכונה היית שמח להתפטור?
איזו תכונה היית רוצה לרכוש לעצמך?

יום סיום ופרידה

מילים טובות

בשגרת חיינו, בדרך כלל אין אנו נוהגים להחמיא ולומר מילים טובות זה לזה. פרדה היא הזדמנות פז לעשות זאת. ההפעלות מאפשרות לומר לכל אחד מילים טובות (רק מילים טובות!) מחמאות וחיזוקים בלי להזדהות. **ציוץ:** דפי A3 כמספר החניכים. צבעים מסוגים שונים. מהלך הפעילות:

החניכים יישבו במעגל על הרצפה. כל חניך יקבל דף בגודל A3 יכתוב בו את שמו ויקשט אותו. על פי סימן של המדריך, החניכים יעבירו את הדף ליושב לימין. על כל חניך לכתוב או לצייר דבר מה נעים לחניך ששמו על הדף. הדפים יעברו בין כל החניכים כך שכל חניך יכתוב לכל אחד מהחניכים האחרים. עד שהדף חוזר לבעליו. לחילופין-

המדריך יצמיד דף לגב כל אחד מחברי הקבוצה. כל חברי הקבוצה יסתובבו בחדר ויכתבו זה לזה מילים טובות על הגב. בסיום המהלך, לאחר שכולם כתבו לכולם, כל חניך יוריד את הדף שלו מעל גבו. מי שירצה לספר לכולם מה כתבו לו - יקרא בקול. אפשר בסבב: במה אתה רוצה לשתף אותנו מתוך מה שכתבו לך?

סבב שיתוף:

המדריך ישאל: איך הרגשתם כשהייתם צריכים לכתוב לאחרים? איך הרגשתם כשראיתם מה אחרים כתבו לכם? מה למדתם על עצמכם?





ידי שלום

ציוד: שמיניות בריסטול בצבעים שונים.

מהלך הפעילות:

המדריך יחלק לכל אחד מהחניכים שמינית בריסטול צבעוני וכל אחד יסמן בו את כף ידו. כל חניך יגזור את שרטוט כף ידו ויכתוב או יצייר בו את רגשותיו לקראת הפרדה, לדוגמה: עין דומעת, לב של אהבה, געגוע ועוד.

המדריך יזמין כל אחד מהחניכים להניח את הציור על גבי בריסטול משותף ולספר מה הוא צייר או כתב, חניך שיתחבר לדברים יבוא אחריו וימשיך. בדרך זו, כל אחד מהחניכים יניח את שרטוט כף ידו בתורו, ללא הדבקה, עד שכל כפות הידיים יהיו מונחות זו לצד זו.

המדריך יציע לחניכים להתייחס לדברים שחבריהם ציירו, כתבו או סיפרו, להביע דברים שהם רוצים להגיד לחניך אחר בקבוצה בעקבות מה שהוא צייר, כתב או סיפר. המדריך יזמין את החניכים ליצור יחדיו יצירת פרדה משותפת משרטוטי כפות הידיים ובציור על המצע המשותף.

לקראת סיום

ציוד: כרטיסי היגדים

מהלך הפעילות:

המדריך יתלה בחדר את כרטיסי ההיגדים - כמספר החניכים או יותר. בסבב- כל חניך יבחר בהיגד אחד שאליו ירצה להתייחס וישלים את המשפט.

רשימת היגדים:

- אני שמח שזה הסתיים כי...
- אני עצוב שזה הסתיים כי...
- מה שהכי קשה לי עם הסיום זה ש...
- מה שהכי ריגש אותי זה...
- הכי טוב היה לי...
- בכלל לא איכפת לי ש...
- אילו יכולתי להתחיל מחדש אז...
- לסיום, אני רוצה להגיד שאני מאוכזב מאוד מ...
- יש משהו שרציתי לומר ל...
- פרדה שחוויתי בעבר ושריגשה אותי במיוחד...

פעילויות יצירה וחוויה

הכנת בובה מדברת

יצירת בובה משקית נייר חומה

ציוד: שקית נייר חומה, עיפרון, צבעים שונים, דבק פלסטי, מספרים, חומרים לקישוט- ניירות צבעוניים, פקקים, בדים, חרוזים וכד')

דרך ההכנה: מכניסים את היד לשקית, הקפל שבין האצבעות לאגודל ישמש פה ויופעל באמצעות תזוזת האצבעות. מדביקים ומציירים על השקית עיניים, לשון, ידיים, שערות, עניבה וכד'.
סיכום-

כל משתתף בעזרת הבובה אומר תודה למשתתף בקבוצה על היותו חבר מיוחד.
לדוגמה- אני _____ רוצה להודות ל _____ על היותו חבר ששומר סודות. וכד'

תמונות מחול

ציוד: משטחי קרטון (אפשר גרוטאות) דבק פלסטי, חול, צבעי גואש, מכחולים דקים.

דרך ההכנה:

חותכים ריבועים או מלבנים בגודל התמונה הרצויה. מורחים דבק. מפזרים חול על הדבק. לאחר הייבוש מציירים בעיפרון וצובעים בצבעי גואש.





חוברת פעילויות למסגרות קיץ

גרפיטי על ניילונים

ציוד: גליל ניילונים, צבעי גואש, מכחולים קשים.

דרך ההכנה:

פורסים את מפת הנילון על הרצפה או תולים אותה על הקיר. כדאי להדביק בפינות. אפשר להנחות את החניכים ליצור בחופשיות או לפי נושאים.

כלי מעיתונים

ציוד: בלוני, עיתונים, דבק, צבעים

דרך ההכנה: מנפחים בלון ומדביקים עליו כמה שכבות של עיתונים. מחכים שיתייבש. למחרת מפוצצים את הבלון שבפנים וצובעים את העיתונים.

כלי נגינה

ציוד: בקבוקי פלסטיק (אפשר בגדלים שונים), גומיות, מספריים, דבק חם

דרך ההכנה: גיטרה: עושים חור בצורת אליפסה בצד של בקבוק ליטר וחצי. מותחים את הגומיות על החור. כלי הקשה: מחברים כמה בקבוקים וממלאים בהם מים בכמות שונה. שמקישים עליהם במקל להשמעת צלילים שונים.

ריחנים

ציוד: בדים, סבון מגורר, חוט שמשון, מקלות קינמון

דרך ההכנה: שמים את הסבון בין הבדים, קושרים לצרור קטן, קושרים את הצרורות לחוט וביניהם קושרים מקלות קינמון.

יצירה - ראש דשא

ציוד: גרב נילון, מילוי לראש דשא, עיניים, פה ואף, זרעי דשא.

דרך ההכנה: מניחים את הזרעים בתחתית הגרב וממלאים בחומר/אדמה. קושרים ומניחים הפוך (הקשר למטה) מקשטים בעיניים, אף ופה (ניתן ליצור אף ע"י תפיסת חתיכה מהגרב באמצעות גומיה). כל חניך מניח את ראש הדשא שיצר בצלחת חד"פ, משקה אותה וצופה בצמיחתה לאורך המפגשים.





רשימה ביבליוגרפית:

ערכת פעילויות למרכזי יום - אגף תכנים ותוכניות מינהל ח"ן

כיף לי בקיץ-ערכת פעילויות למדריכים צעירים אגף תכנים ותוכניות במנהל ח"ן

מד"צהרון-ערכת פעילויות למדריכים צעירים בתוכנית ניצנים בצהרונים תשע"ט

משחקים של פעם-משה"ח המזכירות הפדגוגית האגף לחינוך גופני

לקט משחקים מגוונים-יעל שוורץ

אוסף מתודות לפעילות קבוצתית תנועת הנוער אריאל

דרכא-darca schools-

מט"ח המרכז לטכנולוגיה חינוכית - בין הצלולים- טיפוח אקלים בית ספרי

הסתדרות המורים בישראל

Closeapp games

